

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №27
«Центр развития ребенка – детский сад «Малыш»
623532, Свердловская область, г. Богданович, улица 1 квартал, дом 17А
тел.:8 (34376)5-43-24, e-mail: mkdou27@uobgd.ru

СОГЛАСОВАНО:

Педагогический совет
МАДОУ «Малыш»
Протокол № 5 от 27.05.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
директор МАДОУ «Малыш»

 Т.Н. Алимпиева/

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«Играю и читаю»

для детей старшего дошкольного возраста

возраст обучающихся: 5-7 лет

срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Королева Лариса Анатольевна,
заместитель директора

г. Богданович

Содержание программы:

№ п.п	Наименование	стр.
1.	Основные характеристики общеразвивающей программы	3
	1.1. Пояснительная записка	3
	1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы	12
	1.3. Планируемые результаты	13
	1.4. Содержание общеразвивающей программы	14
2.	Организационно-педагогические условия, включая формы аттестации	36
	2.1. Условия реализации программы	36
	2.2. Формы контроля и оценочные материалы	37
3.	Список литературы	38

1. Основные характеристики

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы: социально-гуманитарная

Актуальность данной программы обусловлена всё возрастающими требованиями к ученикам начальной школы в вопросах самостоятельного чтения, понимания прочитанного, пересказа прочитанного, выразительного чтения, чтения по ролям и т.д. И несмотря на то, что чтение – является фундаментальным навыком, его отработка не входит в компетенцию дошкольных учреждений, но и в начальной школе – этому не оказывается должного внимания, поэтому зачастую ребёнок должен прийти в школу уверенно читающим.

Кроме того, насыщенность программы обучения самих учителей и воспитателей настолько велика, что уделить внимание углублению в именно эту тему просто не представляется возможным. Осведомленность родителей по вопросу обучения своего ребёнка чтению часто не позволяет им научить ребёнка делать это правильно, а наоборот, создает проблемы для дальнейшего обучения в школе.

В структуре чтения как деятельности, согласно Роговой Г. В. и Верещагиной И. Н., можно выделить мотив, цель, условие и результат.

Мотивом является общение или коммуникация с помощью печатного слова. Целью является получение информации по тому вопросу, который интересует учащегося. К условиям относится овладение графической системой языка и приемом извлечения информации. Результатом является понимание или извлечение информации из прочитанного текста с разной степенью точности и глубины.

Основными базовыми умениями, лежащими в основе чтения, являются умения:

- прогнозировать содержание информации по структуре и смыслу;
- определить тему, основную мысль;
- делить текст на смысловые куски;
- отделять главное от второстепенного;
- интерпретировать текст.

При обучении чтению важно не только формирование у учащихся необходимых навыков и умений, обеспечивающих возможность чтения как опосредованного средства общения, но и привитие интереса к чтению. Как справедливо отмечает А. А. Леонтьев, умения читать, неподкрепляемые более

или менее постоянной тренировкой, распадаются очень быстро, и все усилия по обучению чтению оказываются напрасными.

Чтение, – пишет С. Л. Рубинштейн, - не является просто механической операцией перевода письменных знаков в устную речь. Для обучения чтению необходима, конечно, прежде всего, выработка соответствующих технических навыков, но одних лишь технических навыков недостаточно. Поскольку чтение включает понимание смысла прочитанного, то оно представляет собой своеобразную мыслительную операцию.

Надо учитывать, что у детей с флегматичным складом характера, т.е. с замедленными мышлением, речью и действиями, процесс обучения идет не так быстро, как у их сверстников с более подвижными процессами нервной системы. Овладев грамотой, читают они спокойно и неторопливо, в противоположность непоседливым и возбудимым детям, которые читать и считать учатся быстро, но, проявляя поспешность, делают при этом много ошибок.

Если у ребёнка логопедические проблемы, то научиться читать ему будет тяжело. Конечно, при достаточной тренировке можно любого ребёнка научить читать, но какой смысл этого обучения, если он отрицательно повлияет на его развитие. Есть дети, которые независимо от того, учат их чтению или нет, сами овладевают этим искусством к четырем - пяти годам. Таких детей на самом деле немного, большинство из них необходимо обучать чтению постепенно. Обычно все дети готовы к этому к шести годам. Если родители не обучают ребёнка чтению до школы, то ребёнку будет тяжело освоить чтение вместе с читающими одноклассниками. Современные буквари рассчитаны на читающих детей. Поэтому задача родителей и дошкольных педагогов - научить читать ребёнка до школы и тем самым помочь ему пережить нелегкий период адаптации к школьной жизни.

Навык чтения обязательно нужно формировать еще в детстве, прививать любовь к книгам. От этого будет зависеть скорость чтения, которая важна при обучении в школе и влияет на успеваемость. Ребёнок должен справляться с большим объемом информации, которую он получает в школе. Если он читает плохо и медленно, то на домашние задания потребуется больше времени, концентрация внимания будет снижена, что в итоге скажется на качестве учебы.

Программа соответствует современным нормативно-правовым документам:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);

- Федеральный Закон от 14.07.2022 №295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации (в редакции 2013г.);
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 года № 678р;
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении санитарных правил 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563\05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924\06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»»);
- Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
- Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом»;
- Устав МАДОУ «Малыш».

Отличительные особенности.

Содержание программы позволяет в игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук, слог, слово, образ и научиться одному из фундаментальных навыков в обучении – чтению.

Залогом правильного обучения является развитие фонематического восприятия ребенка. В занятия включены задания с неречевыми звуками, анализом и синтезом, игры на развитие фонематического слуха.

Изучение звука базируется на запоминании образа буквы русского алфавита, акцент делается именно на звуках, понятие буквы даем в конце учебного года, когда ученики будут владеть умением сливать звуки в слоги и прочитывать слова целиком.

Для запоминания используются фантастические сюжеты, яркие игрушки, выдерживается общая сюжетная линия (морская тема). Дети идут не заниматься, а плавать и играть в волшебные словолодочки.

Используется определенная последовательность изучения звуков: *один гласный (начало с АОУ, ЫЭ) плюс три согласных.*

Это позволяет уже после нескольких занятий работать над процессом слияния звуков в слоги и ускоряет для ребенка процесс отработки навыка чтения.

Программа позволяет достичь двух следующих результатов: обучение правильному чтению (чтению с пониманием прочитанного) и поддержанию интереса и любви к этому навыку за счет легкости и высокой наглядности обучающего материала.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: звуки, слоги, слова, смысл. Переходы через один из этапов

в программе не допускаются, что позволяет избежать в дальнейшем серьезных ошибок в чтении: побуквенного чтения, слогового чтения, чтения без понимания смысла, прочитывание по два и более раза.

Особенности подготовки ребенка к обучению чтению

Выделим 4 этапа процесса обучения чтению по методике «Словолодочки». Звуки. Слоги. Слова. Смысл. Прежде чем приступить к изучению звуков, нужно проверить, готов ли дошкольник к обучению.

Этап 1 – это интерес ребенка. Листает книжки с увлечением? Просит почитать ему сказки? Сам выбирает книжки? Интересуется буквами и пробует писать сам? А может просит научить его писать свое имя? Все это сигнализирует – готов.

Этап 2 – отсутствие возможных нарушений развития, способных помешать формированию навыка, отсутствие проблем речевого спектра (консультация логопеда обязательна).

Этап 3 — это хорошая ориентация в пространстве, ребёнок должен знать где право, где лево, где верх, где низ. Чтение осуществляется слева направо и сверху вниз, и обучение проводится точно также. Алфавит будет читаться слева направо и сверху вниз, также, как и по слогам будет петься слоговая таблица.

Этап 4 — это фонематический слух. Фонематический слух - тонкий систематизированный слух, с помощью которого можно различать и узнавать фонемы, составляющие звуковую оболочку слова. Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, можно получить совершенно иное слово: "кот-ком", "фата-вата", "кочка-мочка".

Структура обучающего процесса чтению по методике «Словолодочки»

Этап 1. Изучение звуков с помощью алфавита «Капельки чтения». В русском алфавите 33 буквы, 31 звук, из них 10 гласных и остальные согласные буквы. Про гласные говорим, что они голосом могут быть показаны, на эти звуки нет препятствия ни языка, ни зубов, ни губ - можем легко потянуть, например, О-О-О. Разделение на гласные и согласные должно быть при обучении обязательно для дальнейшего слияния слогов и прочтения слов. Согласные звуки бывают мягкие и твердые, глухие и звонкие. Есть гласные, придающие мягкость согласному звуку (е, ё, ю, и, я), а еще такие, которые дают совсем другой звук, например, звука Ё нет в русском языке, а иногда буква Ё дает целых два звука – Й и О. Пригодятся ли эти знания для чтения –

нет. Но слоговая таблица построена таким образом, что это разделение показано визуально, что позволит ребёнку легче овладеть фонетическим разбором слова в первом классе.

Алфавит используется без опорных картинок, т. к. закрепление образа за каждой буквой мешает началу правильного чтения и оттягивает его. Он представлен в последовательности, в которой он и есть, но гласные буквы выделены красным цветом, согласные - чёрным цветом. Под каждой буквой стоит капелька. Объем этой капельки указывает на длительность произношения звука и дает возможность отличить гласную от согласной. Одно из упражнений каждого урока первых месяцев обучения – прочитать весь алфавит. Педагог читает и показывает одновременно – дети повторяют: АААА, Б (не БЭ), В, Г, Д, ЕЕЕЕ и так далее.

Чтобы ребенок запомнил образ буквы - ему нужно ее потрогать, и нужно смоделировать эту букву: разукрасить, вырезать, нарисовать красками, слепить из пластилина, на картоне сделать аппликацию из цветной бумаги, или посыпать горохом, бусинками, блестками, фасолью, макаронами, можно писать букву на муке, песке, земле, собирать из спичек, ватных палочек, орешков, изюма, сухариков.

Этап 2. Со слогами работа очень большая и может быть поделена на два направления: работа со слоговой таблицей и работа по слиянию слогов.

Для обучения чтению по данной методике используются только открытые слоги. Это слоги, в которых первый звук согласный, второй гласный, потому что в случае, если ребенку на начальном этапе сложения звуков в слоги давать понятие закрытого слога, то малыш будет видеть его везде, в том числе там, где не нужно. Например, слово ОЗЕРО он прочтет ОЗ-ЕР-О и смысла прочитанного не усвоит. Гласные буквы также выделены красным, как и в алфавите, а согласные буквы выделены чёрным для того, чтобы ребёнок визуально мог запомнить и легко разделить гласные и согласные. Потому что слог складывается из согласного звука и гласного. И только в такой последовательности они садятся в лодочку и никак иначе – рассмотрим игровой момент.

Итак, в таблице море, поэтому много-много лодочек (пиратских шлюпок, корабликов и т. д. на фантазию педагога). ММММММ, а рядом ААААААА, начинает песню ММММММ, но он очень короткий и петь не умеет, помогает ему АААААААА, читаем ММММАААААА. А потом сразу МО, МУ, МЫ, МЭ. Почему гласные отдельно? И без лодочки? Потому, что они задают темп чтения и повторяются с каждым согласным.

Второй вариант игры: придумываем легенду: буква О это у нас, например, мешок с подарками от Деда Мороза. Мешков очень много и подарков тоже очень много. Мешки все круглые - как буква О. Задача - помочь Деду Морозу собрать эти все мешки, чтобы все зверюшки в лесу остались с подарками. Одновременно с прочитыванием слога - указывать на него. Цель - закрепить визуальное со звуковым его сопровождением. То есть, когда говорим лу - показываем лу и т. д.

Работа второго направления – по слиянию слогов следующая: педагог называет ребенку только первый согласный звук (если он сам затрудняется) и напоминает, что второй звук сегодня А (например, но каждый урок – новая гласная). Получается педагог говорит ЛЛЛЛ, ребенок подхватывает и говорит ЛЛЛЛАААА, вот и получился слог, затем педагог говорит ММММ, он ММММАААА и процесс запущен.

С каких букв лучше начать складывать слоги – с тех, которые можно потянуть: это м, р, с, л, н, ж, ш, в. Эти звуки необходимы только на начальном этапе запуска механизма чтения – чтобы исключить ненужное Б А, БА. Если ребенок будет сливать звуки таким образом, то будет прогрессировать побуквенное чтение, а избавиться от него трудно, легче его не допустить.

Чтобы игра в слоги для ребёнка показалась увлекательной и интересной, нужно рисовать. Одно из любимых занятий для ребенка – это рисование. Пример одного из уроков: «Лодки, много и отдельные буквы – наверное был шторм и все пассажиры (буквы) рассыпались, и ты должен рассадить их по местам. Первым в лодке сидит, вспоминаем, согласный звук, второй – гласный. В первую лодку посадим Б и А, прочитаем БА. Как думаешь, кто же плывет в этой лодке? БААААА – баран, верно! Кто плывет на следующей лодке? КО, КОООО, корова? Здорово! Куда они плывут МЫ – МЫЛО – за мылом?» И так далее.

Этап 3. Комплексность подхода — это принципиальное отличие методики «Словолодочки» от других. Детки учат капельки, лодочки, а потом просто их соединяют в слово. Ценность карточек-словолодочек в следующем: слово не разбито на слоги (ни вертикальными чертами, ни горизонтальными), ребенок видит слово ЦЕЛИКОМ. И это очень важно. Важно для понимания прочитанного, важно для скорости чтения. Если ребенок учится читать по книжкам, в которых слоги разбиты, ему будет крайне сложно перейти на чтение словами. Ведь, всё, что от него требуется – это назвать отдельные слоги. Кроме того, формат изображения – карточка – очень подходит для правильного дозирования количества слов. Например, сегодня ребенок прочитал 5 словолодочек, завтра 7, послезавтра 9 и т. д.

Этап 4. Это чтение не слогами, не словами, не предложениями, а образами. Для этого необходима образная память. Именно она нужна для понимания прочитанного с первого раза. Педагог должен дать понять, что каждое слово – это определенный образ. Например, колобок. У кого-то он желтый, у кого-то с розовыми бочками, у кого-то с глазами, в травинках. Или король – у каждого свой (старый, молодой, стоит, сидит, с короной, в мантии и т. д.)

Прежде, чем даем ребёнку очередную карточку – нужно заинтриговать ребенка максимально. Например, «сейчас ты прочитаешь о том, о чем я мечтаю уже пять дней (море), а теперь самое мое нелюбимое блюдо (каша), а теперь животное, которое мы видели вчера на прогулке (собака), а это что-то волшебное, что помогает маленькой мышке найти дорогу к сыру (карта)» и т. д. Чем ярче и неординарнее будет представление того или иного слова, тем больше будет интереса у ребенка к осознанному прочтению.

На каждом уроке в данной программе включены упражнения по мнемотехнике «цепочка ассоциаций». Цель – построить цепочку из слов. Например, слон – подушка, подушка – луна, луна – компот, компот – чеснок, чеснок – носорог и т. д. Есть ряд правил:

- 1) Ярко представлять оба образа;
- 2) Связать два образа в один;
- 3) Помнить, что в связке только два слова (как кольца цепочки);
- 4) Сделать образ необычным и сказочным.

Неотъемлемой частью занятия является чтение педагогом ребенку. Но чтение с обязательными последующими вопросами:

1. Автор
2. Название
3. Главный герой
4. Положительные качества героя
5. Почему добро победило зло? Или чему учит нас автор в этом произведении?
6. Какого цвета было
7. Сколько времени было, когда, или понадобилось, чтобы
8. В какое время?
9. В каком месте?
10. В чём одет

Чем конкретнее вопросы – тем старательнее будет малыш запоминать следующий рассказ. Он будет стараться запомнить и представить рассказ, чем и

будет тренировать свою образную память, которая поможет ему читать быстро и понимать прочитанное с первого прочтения.

В заключении хочется отметить ценность представленной методики с нескольких позиций:

- с позиции детей – яркие, красочные материалы и понятные образы (лодочка, капелька), отражающие суть предмета изучения;
- с позиции педагога – разделение процесса обучения на этапы позволяет присоединиться к обучению в любое время, в зависимости от умений дошкольника;
- с позиции мам – всесторонняя поддержка – как по воспитательным моментам, так и по моментам обучения, так и по моментам подготовки к обучению.

Адресат. Дети от 5 до 7 лет.

Возрастные особенности:

Ниже представлены некоторые речевые возрастные особенности детей 5–7 лет, которые важны для обучения чтению:

- **Связная речь.** У ребёнка богатый словарный запас, он умеет строить фразы и понятно выражать свои мысли. Ребёнок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события.
- **Развёрнутые ответы.** Дети могут полным и развёрнутым ответом ответить на вопросы взрослых, облекая свои мысли в чёткую и ясную форму. Они не только легко пересказывают литературные произведения, но и сами могут сочинить сказку и рассказ, придумать для них начало и конец. nsportal.ru
- **Развитое фонематическое восприятие.** Ребёнок должен свободно различать звуки речи, правильно воспроизводить звуки и слоги в нужной последовательности, называть первый и последний звук в слове. По услышанному звуку, произнесённому с интервалом в несколько секунд, он должен понимать это слово. maam.ru
- **Свободная ориентация в пространстве.** Ребёнок правильно использует понятия «право», «лево», «верх», «низ» и пр.. maam.ru
- При обучении чтению важно учитывать, что каждый ребёнок своеобразен в своём развитии, необходимо учитывать его возрастные и индивидуальные особенности. maam.ru

Число детей в группе от 5 до 7 человек.

Режим занятий. Продолжительность одного академического часа – 30 минут. Периодичность – два раза в неделю или один раз в неделю (по согласованию с родителями, исходя из индивидуальных возможностей ребенка)

Объём программы. Общее количество учебных часов - 49 часа.

Срок освоения. 25 недель (по согласованию с родителями может быть увеличен, исходя из индивидуальных особенностей ребенка)

Особенности организации образовательного процесса. Формы реализации Программы: традиционная модель, т.е. линейная последовательность освоения содержания в течение одного года

Перечень форм обучения: фронтальная, групповая, индивидуально-групповая.

Перечень видов занятий. Тематические и диагностические занятия.

Перечень форм подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы: праздник.

1.2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель: обучение детей осознанному чтению в игровой форме, а также формирование интереса к чтению и книгам.

Обучающие задачи: подготовить к обучению чтению; развивать фонематическое восприятие; развивать речевые способности; выучить звуки, запомнить слоги, как основную структурную единицу слова; развивать умение читать слова по слогодочкам и отрабатывать правильную структуру чтения слов; работать над пониманием прочитанного и развивать образное восприятие. Развивающие задачи: развивать у детей внимание, речь, память, логическое мышление, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения.

Воспитательные задачи: воспитывать у детей объективное отношение к себе, прививать культуру общения и положительную мотивацию к обучению в школе.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа основывается на принципах:

- учет индивидуальных особенностей, возможностей и степени готовности к обучению чтению детей;
- создание на уроке атмосферы праздника и волшебства;
- недопустимость выставления любых оценок работы и сравнительных моментов;
- положительная оценка лучшего достижения ребенка за урок;
- проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста;
- вовлеченность каждого ученика в процесс, наглядность материала.

1.3. Планируемые результаты.

Планируемые результаты – совокупность знаний, умений, навыков, личностных качеств, компетенций, приобретаемых учащимися при освоении программы, по ее завершению; определяются с учетом цели и содержания программы.

Метапредметные - у детей развиты: внимание, речь, память, логическое мышление, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения (на уровне возрастных особенностей).

Личностные - объективно относится к себе, имеет начальные навыки культуры общения и положительную мотивацию к обучению в школе.

Предметные - развит фонематический слух; знает и запомнил звуки (слоги, как основную структурную единицу слова); умеет читать слова по слоговым карточкам, понимает прочитанное; имеет образное восприятие в соответствии с возрастом.

1.4. Содержание общеразвивающей программы

Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Диагностика	2	1	1	Игровые задания
1.1.	Игра - путешествие «По морям-по волнам»	1	0,5	0,5	
1.2.	Праздник «В стране словолодочек»	1	0,5	0,5	
2.	Знакомство с капитанами и принцессами	32	8	24	Игровые задания
2.1	Легенда	1	0,5	0,5	
2.2.	Принцесса «А»	1	0,25	0,75	
2.3.	Принцесса «О»	1	0,25	0,75	
2.4.	Принцесса «У»	1	0,25	0,75	
2.5.	Капитан «М»	1	0,25	0,75	
2.6.	Капитан «С»	1	0,25	0,75	
2.7.	Капитан «Х»	1	0,25	0,75	
2.8.	Капитан «Р»	1	0,25	0,75	
2.9.	«Всегда твердый капитан «Ш»	1	0,25	0,75	
2.10.	Принцесса «Ы»	1	0,25	0,75	
2.11.	Принцесса «Э»	1	0,25	0,75	
2.12.	Капитан «Л»	1	0,25	0,75	
2.13.	Капитан «Н»	1	0,25	0,75	
2.14.	Капитан «К»	1	0,25	0,75	
2.15.	«Буквы «Ъ» и «Ь» знаки»	1	0,25	0,75	
2.16.	«Капитан «Т»	1	0,25	0,75	
2.17.	«Принцесса «И» из страны «Люлюк»	1	0,25	0,75	
2.18.	Капитан «П»	1	0,25	0,75	
2.19.	Капитан «З»	1	0,25	0,75	

2.20.	Капитан «Г»	1	0,25	0,75	
2.21.	Капитан «В»	1	0,25	0,75	
2.22	Принцесса «Я»	1	0,25	0,75	
2.23.	Капитан «Д»	1	0,25	0,75	
2.24.	Капитан «Б»	1	0,25	0,75	
2.25.	Всегда твердый капитан «Ж»	1	0,25	0,75	
2.26.	«Всегда мягкий капитан «Й»	1	0,25	0,75	
2.27.	«Всегда мягкий капитан «Ч»	1	0,25	0,75	
2.28	«Принцесса «Ю»	1	0,25	0,75	
2.29.	Всегда мягкий капитан «Щ»	1	0,25	0,75	
2.30.	Всегда твердый капитан «Ц»	1	0,25	0,75	
2.31.	«Капитан «Ф»	1	0,25	0,75	
2.32.	«Принцессы «Е» и «Ё»	1	0,25	0,75	
3.	Слоги-слова	3			
3.1.	Звонкое море	1	0,25	0,75	
3.2.	Звонкое и глухое море	1	0,25	0,75	
3.3.	Первая книга (простые слова)	1	0,25	0,75	
4.	Слова	8	2	6	Игровые задания
4.1.- 4.2.	Чтение словолодочек (твердые) Регата словолодочек	2	0,5	1,5	
4.3.- 4.4.	Чтение словолодочек (мягкие) Регата словолодочек	2	0,5	1,5	
4.5.- 4.6	Первые слова (простые) Первые книги	2	0,5	1,5	
4.7.- 4.8.	Сложные слова (по структуре) Первые книги	2	0,5	1,5	
5	Смысл. Понимание прочитанного	4	1	3	
5.1.	Карта слов (сложная структура слов)	2	0,5	1,5	
5.2.	Регата слов (отработка скорости на сложной структуре слов)	2	0,5	1,5	
	ИТОГО	49	12,25	36,75	

Содержание учебного плана.

1. Диагностика

1.1. Игра - путешествие «По морям-по волнам»

Теория. Инструкция к заданиям. Педагогические комментарии.

Практика. Фонематическое задание «Определи звук». Прокапывание алфавита. Игра «Скажи громко-скажи тихо».

Слоговая таблица. Игра «Найди кто лишний».

1.2. Праздник в стране словолодочек

Теория. Инструкция к заданиям. Педагогические комментарии

Практика. Прохождение по карте «ПриКЛЮЧтения»: словолодочные моря (слововое чтение), чтение слов разной структуры, алфавит. Фонематические задания. Лабиринты. Графические навыки.

2. Знакомство с капитанами и принцессами

2.1. Легенда

Теория. Знакомство с алфавитом «Капельки чтения». Чтение короткого рассказа. Объяснение правил игры.

Практика. Пропевание алфавита.

Пропевание алфавита твердая сторона.

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

2.2. Принцесса «А»

Теория. Изучение звука «А». Знакомство с образом принцессы «А». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «А». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «А».

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица.

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы.

Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «А».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

2.3. Принцесса «О»

Теория. Изучение звука «О». Знакомство с образом принцессы «О». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «О». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «О».

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «О». *Пальчиковая игра*

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

2.4. Принцесса «У»

Теория. Изучение звука «У». Знакомство с образом принцессы «У». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «У». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «У».

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «У». *Пальчиковая игра*

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

2.5. Капитан «М»

Теория. Изучение звука «М». Знакомство с образом капитана «М». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «М». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «М». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «М». *Пальчиковая игра*

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.6. Капитан «С»

Теория. Изучение звука «С». Знакомство с образом капитана «С». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «С». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «С». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «С». *Пальчиковая игра*

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.7. Капитан «Х»

Теория. Изучение звука «Х». Знакомство с образом капитана «Х». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Х». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Х». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Х».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.8. Капитан «Р»

Теория. Изучение звука «Р». Знакомство с образом капитана «Р». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Р». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Р».

Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Р».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

2.9. Всегда твердый капитан «Ш»

Теория. Изучение звука «Ш». Знакомство с образом капитана «Ш». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Ш». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Ш».

Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Ш».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.10. Принцесса «Ы»

Теория. Изучение звука «Ы». Знакомство с образом принцессы «Ы». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «ОЫ. Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Ы».

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица.

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Ы».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.11. Принцесса «Э»

Теория. Изучение звука «Э». Знакомство с образом принцессы «Э».

Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Э».

Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Э».

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица.

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Э».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.12. Капитан «Л»

Теория. Изучение звука «Л». Знакомство с образом капитана «Л». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Л». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Л». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «М».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.13. Капитан «Н»

Теория. Изучение звука «Н». Знакомство с образом капитана «Н». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Н». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Н». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Н».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.14. Капитан «К»

Теория. Изучение звука «К». Знакомство с образом капитана «К». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «К». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «К». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «К».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.15. Буквы «Ъ» и «Ь».

Теория. Знакомство с образом букв «Ъ» и «Ь».

Инструкции к упражнениям на фонематический слух.

Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв».

Показ написания букв «Ъ» и «Ь».

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения с буквами «Ъ» и «Ь».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.16. Капитан «Т»

Теория. Изучение звука «Т». Знакомство с образом капитана «Т». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Т». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Т».

Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Т».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.17. Принцесса «И» из страны «Люлюк»

Теория. Изучение звука «И». Знакомство с образом принцессы «И».

Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «И».

Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «И».

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица.

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «И».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.18. Капитан «П»

Теория. Изучение звука «П». Знакомство с образом капитана «П». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «П».

Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «П». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «П».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.19. Капитан «З»

Теория. Изучение звука «З». Знакомство с образом капитана «З». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «З». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «З». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «З».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.20. Капитан «Г»

Теория. Изучение звука «Г». Знакомство с образом капитана «Г». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Г». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Г».

Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Г».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.21. Капитан «В»

Теория. Изучение звука «В». Знакомство с образом капитана «В». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «В». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «В». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «В».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

2.22. Принцесса «Я»

Теория. Изучение звука «Я». Знакомство с образом принцессы «Я». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Я». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Я».

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Я». *Пальчиковая игра*

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.23. Капитан «Д»

Теория. Изучение звука «Д». Знакомство с образом капитана «Д». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Д». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Д». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Д».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.24. Капитан «Б»

Теория. Изучение звука «Б». Знакомство с образом капитана «Б». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Б». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Б». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Б».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.25. Всегда твердый капитан «Ж»

Теория. Изучение звука «Ж». Знакомство с образом капитана «Ж». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Ж». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Ж». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Ж».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.26. Всегда мягкий капитан «Й»

Теория. Изучение звука «Й». Знакомство с образом капитана «Й». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Й». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Й». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Й».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.27. Всегда мягкий капитан «Ч»

Теория. Изучение звука «Ч». Знакомство с образом капитана «Ч». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Ч». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Ч». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Ч».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.28. Принцесса «Ю»

Теория. Изучение звука «Ю». Знакомство с образом принцессы «Ю». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Ю». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Ю».

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Ю». *Пальчиковая игра*

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.29. Всегда мягкий капитан «Щ»

Теория. Изучение звука «Щ». Знакомство с образом капитана «Щ». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Щ». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Щ». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Ц».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.30. Всегда твердый капитан «Ц»

Теория. Изучение звука «Ч». Знакомство с образом капитана «Ц». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Ц». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «Ц».

Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Ц».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.31. Капитан «Ф»

Теория. Изучение звука «Ф». Знакомство с образом капитана «Ф». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуком «Ф». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания буквы «М». Инструкция к упражнению на формирование слогов.

Инструкция к упражнениям для словолодочек.

Объяснение правил к интеллектуальным упражнениям.

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуком «Ф». *Пальчиковая игра*

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2.32. Принцессы «Е» и «Ё»

Теория. Изучение звуков «Е» и «Ё». Знакомство с образами принцесс «Е» и «Ё». Инструкции к упражнениям на фонематический слух со звуками «Е» и «Ё». Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Знакомство с «помощником букв». Показ написания букв «Е» и «Ё».

Практика. Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица. Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на развитие фонематического слуха со звуками «Е» и «Ё».

Пальчиковая игра

Выполнение задания в «Игровизоре» с «помощником букв».

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

3. Слоги-слова

3.1. Звонкое море

Теория. Объяснение понятия «звонкое море». Инструкции к упражнениям на определение звонкости звука. Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Практика.

Пропевание алфавита «Капельки чтения».

Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Слоговая таблица.

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

3.2. Звонкое и глухое море

Теория. Объяснение понятия «глухое море».

Инструкции к упражнениям на определение звонкости звука.

Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Практика.

Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Слоговая таблица «Звонкое море», «Глухое море»

Упражнения на формирование слогов.

Упражнения со словолодочками.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

3.3. Первая книга. Простые слова.

Теория. Объяснение понятия «книга».

Инструкции к работе с первой книгой.

Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Практика.

Пропевание алфавита «Капельки чтения». Лабиринт (упражнение на развитие мелкой моторики).

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Слоговая таблица.

Упражнения с чтением простых слов в мини-книге (чтение образами).

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

4. СЛОВА

4.1.,4.2. Чтение словолодочек (твердые). Регата словолодочек.

Теория. Инструкции к заданиям по слоговой таблице.

Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Объяснение техники чтения трехбуквенных (4-х и т.д.) слов по «словолодочкам»

Практика.

Игры-задания со слоговой таблицей (на время)

Чтение образами – упражнения в чтении простых слов:

- по карточкам словолодочек;
- по карточкам словолодочек на (скорость);
- по карточкам для чтения;

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

4.3.,4.4. Чтение словолодочек (Мягкие). Регата словолодочек.

Теория. Инструкции к заданиям по слоговой таблице (мягкие слоги)

Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Практика.

Игры-задания со слоговой таблицей (на время)

Чтение образами – упражнения в чтении простых слов:

- по карточкам словолодочек;
- по карточкам словолодочек на (скорость);
- по карточкам для чтения.

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

4.5., 4.6. - Первые слова (простые). Первые книги

Теория. Инструкции к заданиям по таблице слов

Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Практика.

Чтение образами – упражнения в чтении простых слов:

- по карточкам словолодочек;
- по карточкам словолодочек на (скорость);
- по карточкам для чтения.

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

4.7.-4.8. Сложные слова (по структуре)

Теория. Инструкции к заданиям по таблице слов (разные структуры)

Чтение рассказа и вопросы.

Показ пальчиковой игры.

Практика.

Чтение образами – упражнения в чтении простых слов:

- по карточкам словолодочек;
- по карточкам для чтения (разные структуры).

Игра с карточками «цепочка ассоциаций».

Слушание рассказа. Ответы на вопросы. Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

5. Смысл.

5.1. Понимание прочитанного

Теория. Инструкции к заданиям по таблице слов (разные структуры)

Инструкция к чтению текста.

Показ пальчиковой игры.

Практика.

Чтение образами – упражнения в чтении простых слов:

- по карточкам для чтения (разные структуры),
- чтение текста.

Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

5.2. Карта слов (сложная структура слов)

Теория. Инструкции к заданиям по таблице слов (разные структуры)

Инструкция к чтению текста.

Показ пальчиковой игры.

Практика.

Чтение образами – упражнения в чтении простых слов:

- по карточкам для чтения (разные структуры),
- чтение текста.

Работа с образной памятью и отработка понимания прочитанного.

Развлекательно-интеллектуальные упражнения

2. Организационно-педагогические условия

2.1. Условия реализации программы.

Материально техническое обеспечение:

- кабинет дополнительного образования;
- стол- 3-4 штуки;
- стулья -5-7 штук;
- мольберт-1 штука;
- игровизор - 1 шт (на каждого ребенка);
- читательский дневник – 1 шт. (на каждого ребенка)

Методические материалы:

- алфавит «Капельки чтения»;
- слоговая таблица;
- помощники в написании букв;
- лабиринты букв (гласные);
- лабиринты букв (согласные);
- лабиринты – раскраски;
- рабочая тетрадь «Фонетические рассказы и сказки».

2.2. Формы контроля и оценочные материалы

1. Задания по блоку «Знакомство с капитанами и принцессами»

- Прокапай алфавит.
- Назови гласные буквы.
- Назови согласные буквы.
- Назови всегда твердые и всегда мягкие звуки.
- Продолжи ряд словам: ма..., ко..., зу..., жи.....
- Фонематическое задание по тексту «Четвероногий друг» (Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., «Фонетические рассказы и сказки» (для детей 5-7 лет). Часть 2. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2022. – 32 с. – («Рабочая тетрадь»)).

2. Игровые задания по блоку «Слова».

- Придумай слова, которые начинаются на гласную букву.
- Вспомни и назови слова с твердым Б
- Вспомни и назови слова с мягким М
- Прочитай слова первой строки (таблица слов).
- Расскажи образ второго и третьего слова
- Фонематическое задание по тексту «Фантазер» (Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., «Фонетические рассказы и сказки» (для детей 5-7 лет). Часть 3. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2022. – 32 с. – («Рабочая тетрадь»)).
- Прочитай текст «Вот дом на горе».

3. Список литературы

1. Лабиринт ы – раскраски с наклейками: веселые пираты. – Ростов н\Д: , 2022. – 16 с. 6 ил. Феникс.
2. Пчелиинцева, Юлия. Словолодочки: дошкольный букварь: читае первые слова \ Юлия Пчелинцева. – Изд., 4-е – Ростов н\Д: Феникс, 2024. – 45, 32 с..
3. Пчелиинцева, Юлия. Словолодочки: мама, научи меня читать! Авторский курс обучения чтению \ Юлия Пчелинцева. – Ростов н\Д: Феникс, 2022. – 47, 16 с.:
4. Фонематическое задание по тексту «Фантазер» (Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., «Фонетические рассказы и сказки» (для детей 5-7 лет). Часть 1. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2022. – 32 с. – («Рабочая тетрадь»).
5. Фонематическое задание по тексту «Фантазер» (Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., «Фонетические рассказы и сказки» (для детей 5-7 лет). Часть 2. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2022. – 32 с. – («Рабочая тетрадь»).
6. Фонематическое задание по тексту «Фантазер» (Созонова Н.Н., Куцина Е.В., Хрушкова Н.Г., «Фонетические рассказы и сказки» (для детей 5-7 лет). Часть 3. – Екатеринбург: ООО «Издательский дом Литур», 2022. – 32 с. – («Рабочая тетрадь»).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 677056507951851352025027247025609366860896677409

Владелец Алимпиева Татьяна Николаевна

Действителен с 09.06.2026 по 09.06.2027